

LE PROJET DES ARCHIVES DU SPORT AUX ARCHIVES DE LA CHARENTE

La philosophie du projet

À l'approche des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, les Archives de la Charente sont parties d'un constat simple : elles conservent peu de documents sur le sport dans leurs fonds. Le Projet des Archives du Sport (PARS) a ainsi pour objectif de collecter les archives – sous forme papier, numérique ou orale – des structures et des personnes engagées en faveur du sport charentais. Ce projet d'une durée de 2 ans (2023-2024) implique une équipe transversale de 7 agents.

Cette collecte vise à préserver et valoriser l'histoire et la mémoire du sport en Charente. Le périmètre du projet est volontairement large puisqu'il inclut toutes les disciplines sportives, tous les niveaux de pratique, tout le territoire charentais et tous les acteurs du monde sportif.

La collecte active et ciblée auprès des clubs sportifs

La collaboration des Archives départementales avec le service des sports du Conseil départemental et le Comité départemental olympique et sportif (CDOS) permet de déployer une collecte active à destination des clubs sportifs. Des archives de plusieurs disciplines ont d'ores-et-déjà été collectées : rugby, football, athlétisme, gymnastique, aviron, handball, tennis de table, omnisport¹.

Parmi les documents collectés, de 1875 à nos jours, on retrouve des photographies, des vidéos, des coupures de presse, des comptes rendus d'assemblées générales, des résultats d'athlètes, des dossiers d'organisation de compétitions, de la correspondance...

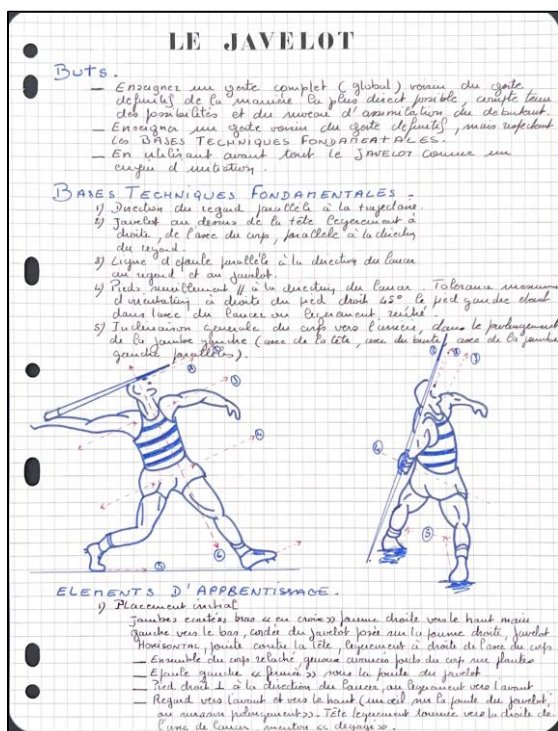


Cette collecte d'archives physiques est complétée par le recueil de témoignages oraux des acteurs et actrices du monde du sport (sportifs ou anciens sportifs, dirigeants, entraîneurs, bénévoles, arbitres...). L'enregistrement de cette mémoire vivante permet d'enrichir la collecte papier ou de pallier la disparition des documents.

¹ Clubs sportifs ayant fait l'objet d'une collecte d'archives (physiques ou orales) : Avant Garde Villefagnanaise, Sporting Club d'Angoulême Rugby, Sporting Club d'Angoulême Athlétisme, Etoile sportive blanzacaise, Angoulême Charente Football Club, Ancienne et Espérance Angoulême, Aviron Club Angoulême, Cognac Yacht Rowing Club, Entente Territoire Charente Handball, Tennis de Table de la Grand Fond, Union Sportive Cognac, Association Sportive Jeunesse Soyaux.

Le PARS s'inscrit dans une politique de collecte pragmatique en proposant différentes modalités d'entrée des fonds adaptées aux circonstances. Ainsi, en l'absence de documents, les Archives départementales recueillent des témoignages. De même, lorsque les clubs ou les particuliers ne souhaitent pas confier physiquement leurs documents, les Archives proposent de les numériser et de restituer les originaux à leurs propriétaires. Les spécificités de ce projet conduisent à expérimenter de nouvelles méthodes de travail au sein des Archives départementales, notamment entre la collecte, le classement et la numérisation.

Un temps fort : l'opération de Grande Collecte auprès du grand public



À l'occasion du passage de la flamme olympique dans le département le 24 mai 2024, les Archives de la Charente organisent une semaine de Grande Collecte à destination du grand public dans les locaux des Archives à Angoulême, du 27 mai au 2 juin. Les particuliers sont invités à confier leurs documents personnels et leurs souvenirs. La journée du 30 mai sera délocalisée dans les villes sous-préfectures du territoire charentais, à Cognac et Confolens.

La tenue d'un tel événement nécessite l'implication de l'ensemble des agents, la fermeture de la salle de lecture et la mise en place d'une organisation transversale (chaîne de

numérisation, campagne de communication, activités culturelles). Des activités sont prévues tout au long de cette semaine : visites du bâtiment, exposition de documents, ateliers d'écriture à destination de sportifs en herbe, création d'objets sportifs recyclés.

La communication et la valorisation autour du projet

Dès juillet 2023, le PARS a été labellisé « Olympiade Culturelle » par Paris 2024. Une partie de l'équipe projet a eu l'opportunité de contribuer au programme de recherche en sociologie ArchiSport lancé par le SIAF. À l'issue du projet, un guide des sources du sport, accompagné des fonds collectés numérisés, sera également mis en ligne sur le nouveau portail Internet des Archives de la Charente. En attendant, celui-ci sera alimenté par des jeux et des galeries d'images sur la thématique sportive. La déclinaison d'un atelier parents-enfants sur le thème de la photographie sportive est également à l'étude.