

# El papel de los historiadores en la creación de «archivos del deporte»<sup>1</sup>

Somos dos investigadoras en historia del deporte, doctoras en STAPS —Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives (‘ciencias y técnicas de las actividades físicas y deportivas’)—, y, como parte de una investigación postdoctoral, hemos querido profundizar en la historia del rugby en la isla de la Reunión para entender cómo se introdujo y después se difundió este deporte en esta isla francesa del océano Índico.

Para ello, primero nos pusimos en contacto con el Comité Territorial de Rugby reunionés, que no pudo proporcionarnos archivos anteriores a finales de los años 1970, en particular debido a la pérdida de documentos durante los traslados sucesivos de la institución. El almacenamiento de los archivos disponibles era grotesco.



Imagen 1: Archivos del Comité de Rugby de la isla de La Reunión.



Imagen 2: Archivos del Comité de Rugby de la isla de La Reunión.

Solo se nos han confiado los archivos de prensa, en ausencia de otro tipo de archivos<sup>2</sup>. Sin embargo, el presidente del Comité de Rugby nos hizo llegar los datos de contacto de los pioneros del rugby en la isla. Ello nos permitió conocer a estas personas, crear archivos orales, pero también recoger sus colecciones privadas para completar nuestro estudio sobre este deporte en la isla de La Reunión.

<sup>1</sup> Distinción hecha por Patrick Clastres entre «archivos deportivos» y «archivos del deporte» en *Le Sport, de l'archive à l'histoire*, 2006.

<sup>2</sup> Aunque existen varios tipos de archivos: documentos administrativos, artículos de prensa, fotos, vídeos, página web, grabación de audio... Véase Cœuré y Duclerc, 2019.

En segundo lugar, nos pusimos en contacto con el Archivo Departamental de la Isla de La Reunión para encontrar, entre otras cosas, los documentos administrativos y los actores de este deporte que permitieron la creación de los diferentes clubes de rugby de la isla.

Esta fase requirió mucho tiempo por varias razones. En primer lugar, la ubicación, los horarios de apertura de los archivos departamentales y su funcionamiento (solicitud de documentos / espera / consulta) no permitían un acceso rápido y eficiente a los documentos. En segundo lugar, los fondos disponibles en los archivos eran muy limitados, y tuvimos que buscar información adicional en los archivos de prensa, que no siempre eran accesibles porque estaban en mal estado o ausentes del catálogo general.

Paralelamente, nos pusimos en contacto con el rectorado y, más concretamente, con los inspectores de la academia - inspectores pedagógicos regionales (IA-IPR) en educación física y deportiva (EFE) y con el servicio regional de la Unión Nacional del Deporte Escolar (UNEE), pero también con el jefe de la Délégation régionale académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports DRAJ ES ('Delegación Académica Regional para la Juventud, el Compromiso y el Deporte, DARJ CE'). Aquí tampoco pudimos acceder a los archivos a causa de su ausencia o destrucción.

Por tanto, queremos, a través de estos comentarios, destacar el papel del historiador en la posible creación del fondo dentro de los archivos departamentales por parte de actores o de las instituciones deportivas.

Parwine Patel y Tina Lauzis